

5年生 音楽

「あすという日が」(作詞：山本瓊子、作曲：八木澤教司)

音楽に合わせて歌ってみましょう。「QQ 音楽」で検索(けんさく)すると出てきます。
独唱バージョン、合唱曲バージョン、いろいろな編成(へんせい)が出てくると思いますので、
いろいろな演奏を聞いて、編成の違いによる雰囲気の違いも味わってみてくださいね。
男子も女子も、メロディー部分を歌いましょう。

大空を 見上げて ごらん
あの 枝を 見上げて ごらん
青空に 手をのばす 細い枝
大きな 木の実を ささえてる

いま 生きて いること
いっしょうけんめい 生きること
なんて なんて すばらしい

あすと いう日が あるかぎり
しあわせを 信じて
あすと いう日が あるかぎり
しあわせを 信じて





あの道を 見つめて ごらん
あの草を 見つめて ごらん
ふまれても なおのびる 道の草
ふまれた あとから 芽ぶいてる

いま 生きて いること
いっしょうけんめい 生きること
なんて なんて すばらしい

あすと いう日が くるかぎり
自分を 信じて
あすと いう日が くるかぎり
自分を 信じて
しあわせを 信じて

音楽（5年生）解 答

2月10日の課題は、すべて分かりましたか？ マルつけをしましょう！

| 記号 | 名前 | 意味 |
|---|---------|----------------------|
| # | シャープ | 半音上げる。 |
| b | フラット | 半音下げる。 |
| ♮ | ナチュラル | もとの高さにもどす。 |
|  | スタッカート | その音を短く切って演奏する。 |
| ˆ | アクセント | その音を目立たせて演奏する。 |
| <i>p</i> | ピアノ | 弱く。 |
| <i>mp</i> | メッソピアノ | 少し弱く。 |
| <i>mf</i> | メッソフォルテ | 少し強く。 |
| <i>f</i> | フォルテ | 強く。 |
|  | クレシェンド | だんだん強く。 |
|  | デクレシェンド | だんだん弱く。 |
|  | リピート記号 | 指定の場所をくり返す。 |
|  | 4分の2拍子 | ♪を1拍として、一小節に2拍子ある拍子。 |
|  | 4分の3拍子 | ♪を1拍として、一小節に3拍子ある拍子。 |
|  | 4分の4拍子 | ♪を1拍として、一小節に4拍子ある拍子。 |