

せんりつの重なりや音の強さに気をつけてききましょう。

『かね』（教科書51ページ）

（「QQ音楽」で調べるときは、[ビゼー アルルの女 第1組曲 4 carillon]で調べてください。）

かだい 次の①～③のポイントに気をつけて、『かね』を3回ききましょう。

① この曲は、**ア⇒イ⇒ア** の3つの部分からできています。

3つの部分を聞き取ることができましたか？

② それぞれの部分のとくちょうに気をつけて、もう一度きいてみましょう。

【ポイント】

ア かねの音をあらわすせんりつ（メロディー）の上に、主なせんりつが重なって、えんそうされています。かねのせんりつは、**3つの音**のくりかえしでつくられています。

イ かねのせんりつがきえ、かんじのちがうせんりつがきこえてきます。

ウ ふたたび、主なせんりつとかねのせんりつがえんそうされます。

③ 「せんりつの重なり」や「音の強さ」に気をつけてききましょう。